BRUNO JHOSÉ

Diretor de Criação, Growth e Inovação (Estratégia, Escala e IA)

Londrina, PR (Remoto Global / Disponibilidade Nacional) | ✉ ops@brunojhose.com.br | (43) 99987-8111
🔗 Portfólio: www.brunojhose.com.br | 🔗 LinkedIn: linkedin.com/in/bruno-jhose

RESUMO EXECUTIVO

Líder criativo com mais de 20 anos de experiência operando na intersecção entre design, tecnologia e negócios. Evoluí da direção de arte tradicional para a arquitetura de operações e automação (**Design Ops**). Com forte DNA empreendedor, alinho a estratégia de marketing à eficiência operacional, transformando operações artesanais em **sistemas de produção em escala**. Atuo com foco na estruturação de **campanhas 360°**, combinando alto padrão estético com gestão de recursos (**P&L**), redução de atrito e **conversão em vendas diretas**.

DESTAQUE OPERACIONAL: PIPELINE 360° E TRAÇÃO

- **Pipeline de Inteligência Criativa (PIC):** Sistema proprietário orquestrado integralmente via **Make.com**. Agentes autônomos são programados para processar diretrizes estratégicas e gerar em escala: conceito criativo, arquétipos, slogan, vídeos de 30s e 15s (focados no **hook e retenção**), copy e estrutura para Landing Pages, assets impressos e design de produtos **phygital**.
- **Tração (Mini Toys Comedy):** Operação validada na prática através de IP próprio, gerando **+4,9 milhões de visualizações** orgânicas e **1.600 intenções de compra** em apenas 50 dias.
- **Eficiência de Negócio:** Redução comprovada de **92,7% no tempo e nos custos** da esteira criativa, substituindo processos manuais por escala industrial de Design Ops.
- **Business Design B2B:** Estruturação de fluxos de eficiência, branding e arquitetura de experiência que viabilizaram a captação e gestão de um contrato estratégico de **R$ 100.000,00 com a Ambev**.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Mini Toys Comedy / Agência IA Agêntica
Fundador, Arquiteto de Automação IA & Creative Lead (Nov/2025 - Atual)

- Desenvolvimento e operação contínua do Pipeline de Inteligência Criativa (PIC), orquestrando fluxos completos de roteiro, áudio, imagens e vídeo através de agentes de IA.
- Criação do fluxo sistêmico via IA para automatizar a produção digital de ponta a ponta.
- Direção de arte e execução de campanhas 360° para IPs próprios (Sociedade Lunar), unindo alta performance (retenção e hook rate) a uma identidade visual consistente.

Don Jhosé
Fundador, Head de Operações, Diretor de Arte & Estratégia (Fev/2016 - Maio/2025)

- Fundação e gestão integral do negócio (P&L), escalando a operação de um MVP para uma estrutura de **mais de 350m²**.
- Liderança de equipe criativa e operacional (20+ pessoas), gestão de toda a comunicação visual, branding e experiência do cliente (UX/CX) no PDV físico e digital.
- Estruturação de fluxos de eficiência corporativa que viabilizaram a captação de grandes contas B2B (**Ambev**).

Estilo Camaleão
Fundador, Head de Produto, UI Designer Sênior & Diretor Criativo (Jan/2012 - Fev/2025)

- Fundação e direção criativa focada em e-commerce e conversão DTC, unindo o design de produto à viabilidade técnica e financeira.
- Integração entre criação e tecnologia, orientando os projetos para escala, margem de lucro e transição da venda de produto para a venda de narrativas de marca.

Câmara Municipal de Londrina UX Designer | Ago/2009 – Dez/2009

- Redesign de plataforma governamental com foco em acessibilidade, clareza visual e arquitetura de informação.

Histórico Base em Design, Interfaces e Empreendedorismo (2002 - 2012)

- Atuação como Sócio-Fundador e Lead Criativo em iniciativas pioneiras de design (Alien Code, Flash da Balada, IMA Estúdio).
- **Pioneirismo em Automação Phygital & IoT (2010):** Arquitetura e desenvolvimento de um sistema de marketing por proximidade, integrando varredura de hardware local (Bluetooth) a gatilhos lógicos de software. O sistema realizava disparos diretos para dispositivos móveis em tempo real, antecipando em anos as operações de IoT.
- Sólida base técnica construída através de projetos de UX/UI, programação Front-End e Design Gráfico. Esta experiência consolidou o profundo entendimento lógico de código e **arquitetura de interfaces** que hoje me permite desenhar as arquiteturas complexas dos fluxos de **IA e automação** via Make.com.

COMPETÊNCIAS E STACK TÉCNICO

- **Gestão e Empreendedorismo:** Visão de dono, estruturação de estúdios always-on, Design Ops, gestão de P&L, liderança de times e negociação B2B.
- **Automação e Orquestração:** Make.com, integração sistêmica via APIs e metodologias proprietárias para engenharia de prompts (BJ Framework Cognitive UX).
- **IA Generativa (Vídeo, Imagem, Áudio):** Gemini Flash, Kling, Midjourney v6, Runway, Veo, Seedance, HeyGen, ElevenLabs.
- **Design Ops e Edição:** Adobe Creative Cloud (Premiere, Photoshop, Illustrator, After Effects), Figma, CapCut (foco em agilidade short-form).

FORMAÇÃO ACADÊMICA E IDIOMAS

- Pós-Graduação em Interaction Design (UX/CX) – Instituto Faber-Ludens / FISAM
- Pós-Graduação em Direção de Arte – UNOPAR
- Graduação em Artes Visuais Multimídia – UNOPAR
- **Idiomas:** Português (Nativo) | Inglês (Leitura Técnica Avançada e Proficiência Instrumental para Workflows de IA).